

IES SANTA MARÍA DE LOS BAÑOS	Curso Escolar: 2025/26
------------------------------	------------------------

Programación

Materia: RIS3EA - Religión Islámica	Curso: 3º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria
-------------------------------------	-----------	---

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Muhammad y sus compañeros. Valores éticos universales	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 22/12/2025	Sesiones prev.: 12
---	--------------------------------	-----------------------------	--------------------

Saberes básicos

A - El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos.

1 - Historias de los Profetas coránicos. 1.1 - Consolidación en el Comienzo y en el Final de la Creación: análisis y selección adaptada al nivel.

1 - Historias de los Profetas coránicos. 1.2 - Ampliación y selección de las enseñanzas coránicas de los Enviados (P.B). Reflexión sobre la fortaleza, la forma, el contenido, el valor y los beneficios en algunas de ellas. Comparación entre las enseñanzas coránicas de los Enviados y las enseñanzas de los mismos Enviados en las confesiones seleccionadas.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.1 - Maduración en el conocimiento del Judaísmo: símbolos religiosos, aspectos básicos de la Torá, Moisés y otros profetas enviados al Pueblo de Israel en los Textos y en la religión judía: diferencias y similitudes. Lugares de culto: sinagoga y el muro de las lamentaciones. El calendario, las festividades y tradiciones judías. Características de los actos de adoración: el ayuno, la oración y los funerales en el judaísmo. El rabino: funciones y jerarquía.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.2 - Maduración en el conocimiento del Cristianismo: símbolos religiosos. El Evangelio de Jesús (P.B.): definición, forma, contenido básico y ubicación en la Biblia. Jesús y María (P.B.) en los Textos y en la fe cristiana: diferencias, similitudes y libertad religiosa. La iglesia como lugar de culto, obra social, funciones y jerarquía: el Papa, los obispos, los cardenales¿ El calendario. Evolución de las festividades y tradiciones cristianas. Características de los actos de adoración: el ayuno, la oración y los funerales de la persona cristiana.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.3 - El mapamundi de las grandes religiones monoteístas y otras: localización, datos poblacionales y fenómenos demográficos.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.4 - Ampliación de ejemplos de personas conversas al Islam procedentes de otras doctrinas religiosas o filosóficas.

B - El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta.

1 - La Sirah. 1.1 - Comparación crítica entre versiones actuales y resumidas en fuentes digitales sobre la Sirah: alcance social, breve reseña biográfica de sus autores o autoras y los derechos de autoría.

1 - La Sirah. 1.2 - Análisis de las diferencias en informaciones contradictorias y en el nivel de detalle sobre un mismo acontecimiento, proceso, período o hito en la Sirah. Repercusiones positivas o negativas en la recepción lectora.

1 - La Sirah. 1.3 - La Sirah en los Textos: avances en la descripción del carácter y otras cualidades del Profeta (P.B.) en el Corán y los hadices.

1 - La Sirah. 1.4 - Interacciones destacadas de algunas personas con el Profeta (P.B.) durante su vida.

1 - La Sirah. 1.5 - Motivación por la lectura y la comprensión de la Sirah.

2 - El esquema de la Adoración. 2.1 - Profundización en la estructura, componentes y ramificaciones de la Adoración: las fuentes primarias y secundarias de la Adoración, los tres grados del Islam, sus elementos y subelementos (pilares, deberes, actos recomendados, anuladores...) indispensables para la validez de los actos de adoración. Explicación de la estructura de la Adoración con sus otros nombres: «Religión del Islam», «Fe», «Guía», «Unicidad», «Observancia», «Piedad» y «Virtud».

2 - El esquema de la Adoración. 2.2 - Ampliación en los tipos de súplicas, alabanzas e invocaciones a Alá: conciencia de Dios y Su favor.

5 - El contexto normativo en los Textos. 5.1 - Identificación y explicación de los actos humanos y clasificación según la Calificación de Alá respecto a ellos: ilícitos, desaconsejables, libres, aconsejables y obligatorios en aleyas y hadices.

C - La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos.

1 - Expresiones y aportaciones del pasado. 1.1 - Análisis y comparación entre los aspectos del modelo de convivencia de La Meca y los del modelo de Medina durante la Profecía.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno.	#.1.1.Valorar y respetar la sucesión del Mensaje divino anterior al coránico, explicando de varias formas las religiones monoteístas en algunos países del mundo mediante los valores y las actitudes de sus Profetas y Mensajeros más representativos, sus Libros, las características principales de sus pueblos, etc., buscando con respeto y tolerancia las similitudes y diferencias con el Islam.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.1.2.Comprender y valorar la repercusión en la convivencia de algunos comportamientos individuales y colectivos de las personas musulmanas, basándose en algunas enseñanzas y ejemplos de personas sabias para aplicar conceptos de «ilícito», «desaconsejable», «libre», «aconsejable», «obligatorio» y algunos artículos constitucionales imprescindibles para vivir en la sociedad democrática.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.1.3.Identificar y clasificar en información veraz y no veraz algunas «noticias falsas» (fake news) sobre el Islam dadas en informativos o en textos periodísticos digitales, valorando el enfoque dado a una misma noticia por distintos grupos editoriales o audiovisuales, a través de escalas o niveles de objetividad.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP

2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, Fiqh...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.	#.2.1.Valorar en dos o más fetuas el grado de beneficio para la sociedad y si fomentan o no los discursos que no promueven la convivencia, el respeto a las demás personas y el lenguaje inclusivo, integrando en un diseño básico de investigación los procedimientos propios de la Exégesis, el manejo de bibliografía y el método de trabajo de la jurisprudencia islámica.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.4.Analizar, interpretar y recomendar los hadices que benefician a las personas del entorno y que incluyan la presencia de las narraciones más adecuadas a las necesidades propias del alumnado, sintetizando las ideas principales, secundarias e implícitas obtenidas en la lectura comprensiva del Corán y en hadices seleccionados, apoyándose en otras obras de consulta de personas eruditas del Hadiz.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.5.Generar motivación grupal para aprender por sí mismos los aspectos de la jurisprudencia que regulan los principales actos de adoración, fomentando autoevaluaciones durante el proceso de identificación de las dificultades en la indagación del Fiqh mediante la utilización de las estrategias y las habilidades comunicativas del trabajo en equipo.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.6.Valorar la diversidad de las lenguas de los Profetas y Mensajeros para comunicar el Mensaje a sus pueblos, resaltando el valor de la elocuencia, la escucha, el diálogo y la iniciativa en sus discursos públicos.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA

3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.	#.3.1. Elaborar proyectos sobre las festividades de las distintas confesiones y culturas del entorno de forma colaborativa y respetuosa en el trabajo en grupo, identificando los efectos o consecuencias que produce el ejercicio de la interculturalidad en contextos plurales y consolidando la convivencia positiva.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
	#.3.3. Localizar geográfica y cronológicamente, con autonomía, el inicio y el fin de las etapas más importantes de la historia del Islam en el devenir histórico de la humanidad, seleccionando las etapas de los Califatos Bien Guiados y de al-Ándalus, describiendo sus acontecimientos clave y la biografía de alguna de las personas más influyentes, que permita obtener y asimilar algunas de sus actitudes y valores, utilizando diversas fuentes y formatos.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
	#.3.4. Situar geográfica y cronológicamente el inicio y fin del periodo de la Sirah en el devenir histórico de la humanidad, utilizando varias fuentes de información, y presentándola desde diferentes enfoques y puntos de vista.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
	#.3.5. Localizar en la Península Arábiga los lugares donde el Profeta (P.B.) vivió algunas experiencias que permiten extraer conclusiones sobre su modo de reaccionar ante la oposición encontrada durante la Prédica.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: Los fundamentos del Islam		Fecha inicio prev.: 08/01/2026	Fecha fin prev.: 27/03/2026	Sesiones prev.: 11

Saberes básicos

A - El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos.

1 - Historias de los Profetas coránicos. 1.2 - Ampliación y selección de las enseñanzas coránicas de los Enviados (P.B). Reflexión sobre la fortaleza, la forma, el contenido, el valor y los beneficios en algunas de ellas. Comparación entre las enseñanzas coránicas de los Enviados y las enseñanzas de los mismos Enviados en las confesiones seleccionadas.

B - El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta.

2 - El esquema de la Adoración. 2.1 - Profundización en la estructura, componentes y ramificaciones de la Adoración: las fuentes primarias y secundarias de la Adoración, los tres grados del Islam, sus elementos y subelementos (pilares, deberes, actos recomendados, anuladores...) indispensables para la validez de los actos de adoración. Explicación de la estructura de la Adoración con sus otros nombres: «Religión del Islam», «Fe», «Guía», «Unicidad», «Observancia», «Piedad» y «Virtud».

2 - El esquema de la Adoración. 2.2 - Ampliación en los tipos de súplicas, alabanzas e invocaciones a Alá: conciencia de Dios y Su favor.

3 - Recopilación de los Textos en sus contextos sociohistóricos. 3.1 - El texto coránico: análisis de su estructura, distintas formas de lectura, contenido mequí y medinense. Explicación de su proceso de compilación.

3 - Recopilación de los Textos en sus contextos sociohistóricos. 3.2 - El Hadiz: ampliación de colecciones y breve biografía de sus eruditos principales. Forma y contenido en los hadices sagrados (qudsi): el Profeta como narrador. Eficacia de los procedimientos seguidos por el Recopilador para la clasificación de los hadices. Reflexión sobre los valores e intenciones que debe asumir el Recopilador de hadices.				
4 - El contexto comunicativo en los Textos. 4.1 - Análisis de más aleyas y hadices que enriquecen la comprensión del resto de contextos sociohistóricos, normativos e interpretativos de los Textos mediante el análisis de los componentes del acto comunicativo: situación y carácter público o privado; participantes y destinatarios; propósitos; interpretación de intenciones; canal de comunicación; intención del emisor y efectos en el receptor; distancia social entre los interlocutores; punto de vista del receptor; tono; relación entre los interlocutores; elementos no verbales de la comunicación y registro (formas de hablar, formal o informal). Beneficios de la comunicación oral en el intercambio de mensajes entre participantes de diferentes confesiones, opiniones, ideas, prejuicios...				
4 - El contexto comunicativo en los Textos. 4.2 - Los Textos y la perspectiva de género: selección de ejemplos del papel de la mujer después de la Revelación. Participación y contribución a la explicación y comunicación del Corán y el Hadiz.				
4 - El contexto comunicativo en los Textos. 4.3 - Valoración de las virtudes del hábito lector de los Textos.				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.1 - Identificación y explicación de los actos humanos y clasificación según la Calificación de Alá respecto a ellos: ilícitos, desaconsejables, libres, aconsejables y obligatorios en aleyas y hadices.				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.2 - Ampliación de las características del Fiqh (Jurisprudencia Islámica) durante la vida del Profeta (P.B): aumento de interpretaciones de sus Compañeros o Compañeras y las correcciones e interpretaciones directas del Profeta (P.B.).				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.3 - Procesos en la evolución histórica básica de la jurisprudencia: fase de fundación con el Profeta (P.B.) y en el contexto de las fuentes primarias. Fase de construcción con los Califas Rectos: nacimiento de las fuentes secundarias con la unanimidad, la mayoría simple y el razonamiento individual por analogía. Fase de proliferación de preguntas y respuestas desde la jurisprudencia en la actualidad: universalización de la normativa islámica en el contexto digital. Búsquedas fiables, seguras y con sentido crítico en las plataformas de información digitales.				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.4 - Consolidación en el Fiqh como proceso metodológico que desarrolla la Ley divina y como producto; sus deducciones-resoluciones. Ejemplos más desarrollados de cómo el alfaquí o el muftí inician y finalizan el proceso de un fallo o sentencia jurídica que regula los actos de adoración, y que posteriormente sienta jurisprudencia a través de los métodos, los fundamentos y principios de la jurisprudencia, de la Exégesis y de los Textos.				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.5 - Selección y clasificación de aleyas y hadices en normativos y no normativos: relativización de la interpretación personal del alumnado (percepción de la pluralidad y subjetividad) frente a la objetividad y formalidad en la interpretación de aleyas y hadices normativos.				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.6 - Herramientas de consulta de información sobre las principales obras del Fiqh de los actos de adoración de los siglos XX y XXI.				
6 - El contexto interpretativo en los Textos. 6.1 - Definiciones vinculadas al vocabulario de la Exégesis; principales exégetas y métodos. Las principales obras clásicas y actuales del Tafsir.				
6 - El contexto interpretativo en los Textos. 6.2 - Reconocimiento de las fuentes de consulta que incluyen las Causas de la Revelación.				
6 - El contexto interpretativo en los Textos. 6.3 - Identificación de traductores y traductoras: carácter de las repercusiones, positivas o negativas, de la obra traducida en la recepción lectora.				
6 - El contexto interpretativo en los Textos. 6.4 - Grandes muftíes (mujeres y hombres) de los siglos XX y XXI: selección y valoración de sus fetuas. El siglo XXI y la proliferación de fetuas en el contexto digital: identificación crítica.				
C - La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos.				
2 - La persona creyente en la pluralidad del entorno. 2.2 - Colaboración y organización de las festividades y conmemoraciones propias y del entorno sociocultural. Presentación de proyectos personales y grupales para la mejora de la convivencia e interculturalidad del entorno. Utilización de herramientas digitales para su difusión.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno.	#.1.3.Identificar y clasificar en información veraz y no veraz algunas «noticias falsas» (fake news) sobre el Islam dadas en informativos o en textos periodísticos digitales, valorando el enfoque dado a una misma noticia por distintos grupos editoriales o audiovisuales, a través de escalas o niveles de objetividad.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CC • CCEC • CCL • CD • CP
2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, Fiqh...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.	#.2.1.Valorar en dos o más fetuas el grado de beneficio para la sociedad y si fomentan o no los discursos que no promueven la convivencia, el respeto a las demás personas y el lenguaje inclusivo, integrando en un diseño básico de investigación los procedimientos propios de la Exégesis, el manejo de bibliografía y el método de trabajo de la jurisprudencia islámica.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.2.Seleccionar y agrupar algunas personas sabias del Tafsir clásico y actual mediante el análisis de sus obras traducidas en textos escritos y en plataformas digitales, comunicando mediante trabajos grupales el conocimiento generado con actitud abierta ante las aportaciones de los demás.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.3.Identificar, resumir y producir en un único texto los consensos y las diferencias entre mufties, ulemas o personas sabias en la interpretación de una misma cuestión, aleya y Hadiz en las que existen controversias, contrastando la fundamentación utilizada en extractos de sus fetuas, obras, colecciones, etc.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.4.Analizar, interpretar y recomendar los hadices que benefician a las personas del entorno y que incluyan la presencia de las narraciones más adecuadas a las necesidades propias del alumnado, sintetizando las ideas principales, secundarias e implícitas obtenidas en la lectura comprensiva del Corán y en hadices seleccionados, apoyándose en otras obras de consulta de personas eruditas del Hadiz.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.5.Generar motivación grupal para aprender por sí mismos los aspectos de la jurisprudencia que regulan los principales actos de adoración, fomentando autoevaluaciones durante el proceso de identificación de las dificultades en la indagación del Fiqh mediante la utilización de las estrategias y las habilidades comunicativas del trabajo en equipo.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA

3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.	#.3.1. Elaborar proyectos sobre las festividades de las distintas confesiones y culturas del entorno de forma colaborativa y respetuosa en el trabajo en grupo, identificando los efectos o consecuencias que produce el ejercicio de la interculturalidad en contextos plurales y consolidando la convivencia positiva.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
	#.3.3. Localizar geográfica y cronológicamente, con autonomía, el inicio y el fin de las etapas más importantes de la historia del Islam en el devenir histórico de la humanidad, seleccionando las etapas de los Califatos Bien Guiados y de al-Ándalus, describiendo sus acontecimientos clave y la biografía de alguna de las personas más influyentes, que permita obtener y asimilar algunas de sus actitudes y valores, utilizando diversas fuentes y formatos.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
	#.3.4. Situar geográfica y cronológicamente el inicio y fin del periodo de la Sirah en el devenir histórico de la humanidad, utilizando varias fuentes de información, y presentándola desde diferentes enfoques y puntos de vista.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
	#.3.5. Localizar en la Península Arábiga los lugares donde el Profeta (P.B.) vivió algunas experiencias que permiten extraer conclusiones sobre su modo de reaccionar ante la oposición encontrada durante la Prédica.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CD - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Aportaciones del Islam a la sociedad		Fecha inicio prev.: 13/03/2026	Fecha fin prev.: 22/06/2026	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

A - El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.1 - Maduración en el conocimiento del Judaísmo: símbolos religiosos, aspectos básicos de la Torá, Moisés y otros profetas enviados al Pueblo de Israel en los Textos y en la religión judía: diferencias y similitudes. Lugares de culto: sinagoga y el muro de las lamentaciones. El calendario, las festividades y tradiciones judías. Características de los actos de adoración: el ayuno, la oración y los funerales en el judaísmo. El rabino: funciones y jerarquía.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.2 - Maduración en el conocimiento del Cristianismo: símbolos religiosos. El Evangelio de Jesús (P.B.): definición, forma, contenido básico y ubicación en la Biblia. Jesús y María (P.B.) en los Textos y en la fe cristiana: diferencias, similitudes y libertad religiosa. La iglesia como lugar de culto, obra social, funciones y jerarquía: el Papa, los obispos, los cardenales... El calendario. Evolución de las festividades y tradiciones cristianas. Características de los actos de adoración: el ayuno, la oración y los funerales de la persona cristiana.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.3 - El mapamundi de las grandes religiones monoteístas y otras: localización, datos poblacionales y fenómenos demográficos.

2 - El Mensaje monoteísta revelado anteriormente. 2.4 - Ampliación de ejemplos de personas conversas al Islam procedentes de otras doctrinas religiosas o filosóficas.

B - El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta.

1 - La Sirah. 1.5 - Motivación por la lectura y la comprensión de la Sirah.				
2 - El esquema de la Adoración. 2.2 - Ampliación en los tipos de súplicas, alabanzas e invocaciones a Alá: conciencia de Dios y Su favor.				
5 - El contexto normativo en los Textos. 5.6 - Herramientas de consulta de información sobre las principales obras del Fiqh de los actos de adoración de los siglos XX y XXI.				
6 - El contexto interpretativo en los Textos. 6.3 - Identificación de traductores y traductoras: carácter de las repercusiones, positivas o negativas, de la obra traducida en la recepción lectora.				
6 - El contexto interpretativo en los Textos. 6.4 - Grandes muftíes (mujeres y hombres) de los siglos XX y XXI: selección y valoración de sus fetuas. El siglo XXI y la proliferación de fetuas en el contexto digital: identificación crítica.				
C - La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos.				
1 - Expresiones y aportaciones del pasado. 1.1 - Análisis y comparación entre los aspectos del modelo de convivencia de La Meca y los del modelo de Medina durante la Profecía.				
1 - Expresiones y aportaciones del pasado. 1.2 - Selección y análisis de los hitos en la biografía del último Califa ortodoxo: valoración de sus principales episodios y elaboración de su reseña biográfica. Establecimiento del Fiqh durante su califato: algunas de sus reglas y decisiones dictadas que sentaron jurisprudencia en los actos de adoración.				
1 - Expresiones y aportaciones del pasado. 1.3 - La España musulmana en la Edad Media: identificación de las principales influencias en el avance del conocimiento y en el enriquecimiento de algunas civilizaciones. Aumento de personas eruditas y sabias: selección de las mujeres y hombres más relevantes.				
1 - Expresiones y aportaciones del pasado. 1.4 - Descripción de las singularidades en el patrimonio artístico y cultural islámico de España. Características del arte islámico.				
2 - La persona creyente en la pluralidad del entorno. 2.1 - Saberes comunes a la etapa: participación y debate sobre los aspectos esenciales de los Acuerdos de Cooperación celebrados por el Estado español con la Comisión Islámica de España. Descripción de sus relaciones con los derechos y las libertades en el articulado de la Constitución. El Estado aconfesional y la libertad religiosa en España. Principios comunes con la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Fines y contenidos básicos de la «Fraternidad humana por la paz mundial y la convivencia común». Aspectos esenciales de la «Conferencia Islámica del Cairo».				
2 - La persona creyente en la pluralidad del entorno. 2.2 - Colaboración y organización de las festividades y conmemoraciones propias y del entorno sociocultural. Presentación de proyectos personales y grupales para la mejora de la convivencia e interculturalidad del entorno. Utilización de herramientas digitales para su difusión.				
2 - La persona creyente en la pluralidad del entorno. 2.3 - Selección y tratamiento de varios desafíos globales y locales vinculados con las competencias clave y los retos del siglo XXI que enriquecen la comprensión del resto de saberes básicos.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno.	#.1.1.Valorar y respetar la sucesión del Mensaje divino anterior al coránico, explicando de varias formas las religiones monoteístas en algunos países del mundo mediante los valores y las actitudes de sus Profetas y Mensajeros más representativos, sus Libros, las características principales de sus pueblos, etc., buscando con respeto y tolerancia las similitudes y diferencias con el Islam.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.1.2.Comprender y valorar la repercusión en la convivencia de algunos comportamientos individuales y colectivos de las personas musulmanas, basándose en algunas enseñanzas y ejemplos de personas sabias para aplicar conceptos de «ilícito», «desaconsejable», «libre», «aconsejable», «obligatorio» y algunos artículos constitucionales imprescindibles para vivir en la sociedad democrática.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.1.3.Identificar y clasificar en información veraz y no veraz algunas «noticias falsas» (fake news) sobre el Islam dadas en informativos o en textos periodísticos digitales, valorando el enfoque dado a una misma noticia por distintos grupos editoriales o audiovisuales, a través de escalas o niveles de objetividad.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.1.4.Obtener, identificar y asumir los derechos y las libertades relativas a los individuos y a la religión en la Constitución Española y sus desarrollos en los Acuerdos de Cooperación celebrados por el Estado español con la Comisión Islámica de España de forma activa y colaborativa, debatiendo en el trabajo en grupo el articulado de ambas normas básicas para la convivencia plural y positiva.	Eval. Ordinaria: - Observación Directa:50% - Prueba oral y/ escrita:25% - Trabajos en clase:25%	0,667	- CC - CCEC - CCL - CD - CP

2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, Fiqh...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.	#.2.1.Valorar en dos o más fetuas el grado de beneficio para la sociedad y si fomentan o no los discursos que no promueven la convivencia, el respeto a las demás personas y el lenguaje inclusivo, integrando en un diseño básico de investigación los procedimientos propios de la Exégesis, el manejo de bibliografía y el método de trabajo de la jurisprudencia islámica.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.4.Analizar, interpretar y recomendar los hadices que benefician a las personas del entorno y que incluyan la presencia de las narraciones más adecuadas a las necesidades propias del alumnado, sintetizando las ideas principales, secundarias e implícitas obtenidas en la lectura comprensiva del Corán y en hadices seleccionados, apoyándose en otras obras de consulta de personas eruditas del Hadiz.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.5.Generar motivación grupal para aprender por sí mismos los aspectos de la jurisprudencia que regulan los principales actos de adoración, fomentando autoevaluaciones durante el proceso de identificación de las dificultades en la indagación del Fiqh mediante la utilización de las estrategias y las habilidades comunicativas del trabajo en equipo.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
	#.2.6.Valorar la diversidad de las lenguas de los Profetas y Mensajeros para comunicar el Mensaje a sus pueblos, resaltando el valor de la elocuencia, la escucha, el diálogo y la iniciativa en sus discursos públicos.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CCL • CD • CPSAA
3.Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.	#.3.1.Elaborar proyectos sobre las festividades de las distintas confesiones y culturas del entorno de forma colaborativa y respetuosa en el trabajo en grupo, identificando los efectos o consecuencias que produce el ejercicio de la interculturalidad en contextos plurales y consolidando la convivencia positiva.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.2.Colaborar en la resolución de varios desafíos globales y cercanos relacionados con las competencias clave y los retos del siglo XXI, mediante el trabajo individual y en grupo, identificando la contribución del Islam a su superación a partir de propuestas morales del grupo-aula.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM
	#.3.4.Situar geográfica y cronológicamente el inicio y fin del periodo de la Sirah en el devenir histórico de la humanidad, utilizando varias fuentes de información, y presentándola desde diferentes enfoques y puntos de vista.	Eval. Ordinaria: • Observación Directa:50% • Prueba oral y/ escrita:25% • Trabajos en clase:25%	0,667	• CC • CCEC • CD • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se destaca en la legislación la necesidad de proporcionar al alumnado diferentes medios de representación, acción y expresión, así como alternativas metodológicas y mecanismos de refuerzo y flexibilización para favorecer el aprendizaje autónomo y promover el trabajo cooperativo, minimizando así posibles barreras. La metodología didáctica se basa en las siguientes premisas: 1. Diseñar actividades de aprendizaje integradas. 2. Aplicar los aprendizajes. 3. Aportación de ejemplos concretos. 4. Fomentar la reflexión y la investigación. 5. Diseñar tareas y proyectos que usen diferentes herramientas. 6. Favorecer el trabajo individual y en equipo. 7. La aplicación de estrategias metacognitivas.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Nuestro alumnado es naturalmente diverso; consideramos que hay que poner el foco en la capacidad, siempre ofreciendo guía, herramientas y apoyo. Se proponen tareas variadas, relevantes para la vida, adecuadas a los objetivos y que propician la adquisición del máximo número de competencias. Así como el desarrollo de actividades diversificadas, instrumentos de evaluación variados y adaptaciones curriculares, si son necesarias.	Atendiendo ahora sí a nuestro Alumnado Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, nos encontramos con casos que requieren de un estudio pormenorizado y el consejo del departamento de orientación para ser tratados acorde a su situación. Lo que más nos encontramos es alumnado con una desconocimiento casi total del idioma, lo que dificulta el aprendizaje de la materia, por lo que este alumnado recibirá una adaptación del contenido acorde al dominio de la lengua si fuera posible, y si no lo fuera, trabajaría lo que le hubieran proporcionado desde su aula de compensatoria o ELE			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Se utilizará variedad de materiales y recursos didácticos, tratando siempre de ajustarlos a las necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. Así, nos valdremos de distintos recursos como: vídeos, textos, libros tanto en pdf como en formato físico, infografías... De igual manera el alumnado trabajará con una amplia variedad de materiales, desde los más tradicionales como el cuaderno de clase, folios o cartulinas hasta algunos más innovadores como Canva, programas de edición de audio o incluso la redacción de trípticos informativos.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Salida al museo y yacimiento de medina Siyasa, en Cieza, Murcia.		✓		Jefe de departamento de R. Islámica	
Salida a la Ruta Legado Andalusi (Orihuela)			✓	Profesorado de historia, de religión Católica y de religión Islámica.	Podremos explorar el centro histórico, La Catedral, la muralla Almohade, entre otros. De esta manera podemos apreciar la historia de la convivencia pacífica entre cristianos y musulmanes

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La asignatura de Religión Islámica se presta a la aplicación de los temas transversales del currículo, ya que abre vías de trabajo de gran interés para contribuir a la educación moral y cívica, sobre todo en lo que concierne al cumplimiento de los objetivos generales de respeto de las diferencias y de valoración de las aportaciones de otros. or lo que continuamente trabajaremos estos ámbitos, potenciándolos en jornadas destacadas como el 25N, el 8M, el día de la Paz, la Tierra o el Agua, entre otros.	Teniendo en cuenta como es la sociedad actual, se impulsará a lo largo del curso temas como la igualdad efectiva, tanto de género como de oportunidades, así como el desarrollo de la tolerancia. A ello contribuiremos mediante el estudio del mensaje coránico y la tradición profética, tratando de desterrar mitos o conductas inapropiadas de origen cultural y no religioso; con la realización de varias actividades para días señalados como el 25N o el 8M.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluación continua, formativa e integradora. Celebrándose al menos tres sesiones de evaluación sobre el desarrollo de los procesos de aprendizaje. La última de las sesiones coincidirá con la evaluación final.Un elemento primordial en todo proceso educativo es la evaluación de dicho proceso. A través de la misma, el profesor controla su intervención en el hecho educativo, pues le proporciona en cada momento información sobre la adecuación o no del proceso seguido con los alumnos. Para que la evaluación se efectúe de forma significativa han de preverse actividades de evaluación inicial, de evaluación formativa y de evaluación sumativa. La evaluación consiste en evaluar varios aspectos: Los aspectos teóricos de la materia, lo que se debe aprender mediante el trabajo diario en clase y en casa. Y el cómo se aprende, cómo utilizar los materiales, cómo resolver actividades, etc.	Una de las estrategias de la que se hará uso es la del aprendizaje cooperativo y para ello se dividirá el grupo clase en una serie de equipos reducidos de alumnos para aprovechar al máximo la interacción y maximizar el aprendizaje «permitiendo al docente alcanzar varias metas importantes al mismo tiempo.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Somos conscientes de que nos enfrentamos a una educación en constante cambio, que exige una permanente necesidad de mejora de nuestro trabajo, por lo que, cumpliendo además con el artículo 15.8 del RD 217/2022 De esta manera se realizará un Test para el alumnado, de forma anónima quien lo prefiera, y exposición en clase de propuestas de mejora.	Con los resultados se realizara un análisis DAFO sobre las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de nuestra práctica docente para su mejora.			

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Búsqueda de dichos y aleyas del interés del alumnado. Lectura en clase. Técnicas de caligrafía en lengua castellana y árabe. Promover charlas, debates, participación oral en clase... La lectura se concibe como una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad y como un instrumento imprescindible para la convivencia y la comunicación en la sociedad de la información. Es, por tanto, una actividad esencial de aprendizaje cuyo dominio abre la puerta al conocimiento.

La lectura se concibe como una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad y como un instrumento imprescindible para la convivencia y la comunicación en la sociedad de la información. Es, por tanto, una actividad esencial de aprendizaje cuyo dominio abre la puerta al conocimiento.